

UILT Basilicata

PREMIO DEL PUBBLICO
"RITAGLI-ATTI"
Matera

1° Concorso Nazionale Corti Teatrali
27 MARZO 2011

Nonostante le polemiche che si inseguono sui giornali e in varie sedi culturali negli ultimi giorni sull'opportunità di festeggiare o meno quest'anno la Giornata Mondiale del Teatro, noi della UILT BASILICATA crediamo che per chi ama e pratica le cose della scena, il 27 marzo non è una data da far passare sotto silenzio. Noi che apparteniamo al settore cosiddetto "amatoriale" non crediamo che sopprimere una qualche cosa aiuti a farla vivere meglio. Potrebbe, invece, essere vero il contrario. E insieme a tanti altri "amanti" ed "amatori" d'Italia, che amano "rianimare" e infondere ancora più vitalità nelle cose amate proprio mentre esse la stanno perdendo.

E' proprio in questa ottica che, in occasione di questo importante appuntamento mondiale, la UILT Basilicata ha voluto organizzare nella suggestiva città di Matera un evento di respiro nazionale, la PRIMA EDIZIONE DEL CONCORSO PER CORTI TEATRALI 2011 "RITAGLI-ATTI" – PREMIO DEL PUBBLICO per sottolineare che il teatro in Italia è sempre stato, è, e sempre sarà una ricchezza e una fonte inesauribile di cultura, di formazione e di sapere, vero patrimonio di tradizioni e di crescita culturale.

CORTI TEATRALI SELEZIONATI per la serata del 27 Marzo a Matera:

Grazie alla collaborazione di Cesare Pasimeni (Responsabile e Direttore Artistico del Festival Internazionale di Regia "Fantasio Piccoli")

Prima Parte

-SKENE' TEATRO - MATERA

"AMLETO" di William Shakespeare - Adattamento e Regia di LELLO CHIACCHIO

-S.A.M.S. – SENISE (PZ)

"OSVALDO E ZENAIDE" di Arthur Adamov - Adattamento e Regia di LEONARDO CHIORAZZI

-ELEMENTI DINAMICI - TRICARICO (MT)

"LA DOMANDA DI MATRIMONIO" di Anton Cechov – Regia di LUCIANO PISANI

-LA FORMICA – PIETRAMONTECORVINO (FG)

"AMLETO E PULCINELLA" di Alfonso Piccirillo – Regia di ALFONSO PICCIRILLO

Seconda Parte

-CO.C.I.S. – AVELLINO

"1980, BREVE CRONACA TRAGICOMICA DI UN ANNO" di PAOLO CAPOZZO - Regia di GIANNI DI NARDO

-SIPARIO ARAGONESE – FERRANDINA (MT)

"GRATTOMANIA" di Gino Porsenna – Regia di ROSANNA TREMAMUNNO

-GRUPPO A.T. PEPPINO MANCINI – FASANO (BR)

"MA TU ME VUO' BENE?" – Adattamento e Regia di MIMMO CAPOZZI

La UILT Basilicata, fondata il 30 aprile 2010, in linea con la UILT Nazionale, valorizza la diffusione della cultura teatrale sotto ogni sua forma d'espressione: teatro di prosa, teatro danza, teatro d'avanguardia, teatro classico, musical e altro, lasciando la massima libertà di azione e di linguaggio.

In linea con questo proponimento sono tutte le iniziative culturali ed i progetti formativi che la UILT Basilicata ed il Centro Studi Basilicata svolgono e portano avanti, insieme alle compagnie Lucane associate.

Il presidente UILT Basilicata
Davide Di Prima

Il direttore del Centro Studi Basilicata
Maria Adele Popolo