



**Edu-Creo
Teatrando**
Premio di Scrittura Drammaturgica

2° edizione del

**Bando di concorso di Drammaturgia per Corti Teatrali a tema
e Realizzazione di uno spettacolo.**

Il direttivo U.I.L.T. Nazionale ha stipulato, nell' anno 2011, un Protocollo di Intesa per la Realizzazione, la Valorizzazione e la Promozione del linguaggio teatrale nelle scuole e per la realizzazione della Giornata Mondiale del Teatro con il Ministero della Pubblica Istruzione, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, AgisScuola e le altre federazioni di teatro, rinnovato l'impegno con circolare del M.I.U.R Prot. A00DGSC n. 0003868 del 22/6/12.

Il Centro Studi della Basilicata in riga con il regolamento statutario della U.I.L.T. Nazionale ed in accordo con il Direttivo della sede UILT regionale, ha progettato un Evento Regionale per la settimana della Giornata Mondiale del Teatro che cade ogni anno il 27 marzo.

Scopo dell'iniziativa è di portare nelle scuole un progetto di Teatro Educativo atto a sviluppare e a intensificare nei giovani l'interesse per il teatro e le sue varie espressioni. Le attività di drammatizzazione, per la molteplicità dei linguaggi utilizzati e delle discipline coinvolte, per la complessità dell'organizzazione, l'articolazione delle diverse fasi e la partecipazione delle diverse componenti (scrittura, recitazione, regia, scenografia, scenotecnica, distribuzione audio-luci, costumistica, trucco), rappresentano senz'altro una delle forme di gestione dell'attività didattica (e non) più gratificanti e stimolanti, per alunni e per insegnanti.

Bando

La Unione Italiana Libero teatro Basilicata e Il Centro Studi della U.I.L.T. Basilicata in collaborazione con il M.I.U.R Ufficio scolastico Regionale Basilicata e l'assessorato

Formazione Lavoro Cultura e Sport Regione Basilicata (patrocini richiesti); in accordo con le finalità della Unione Italiana Libero Teatro, che opera dal 1977 su tutto il territorio nazionale come ottimo ed efficace strumento formativo e divulgativo della cultura teatrale, indice il concorso

Edu-Creo-Teatrando.

premio per la drammaturgia a tema:

“Storia, Tradizioni e Valori nel segno dell’identità e del rispetto umano”

La cultura dei padri va trasmessa. Usanze e tradizioni colgono l’identità di un popolo. Ai ragazzi deve esser tramandato il valore dell’appartenenza.

Il cammino millenario per riscattarsi dalla cultura del sopruso, approdato con fatica alla cultura del Diritto, ha ceduto nuovamente il passo all’arroganza di chi nega l’alterità e il rispetto della dignità altrui.

Possono partecipare alla iniziativa le scuole secondarie di 1° e 2° grado dell’intero territorio regionale con opere a tema rielaborate da un testo proposto dall’organizzazione.

I testi scelti, uno per ogni grado scolastico sono estratti rispettivamente

per le scuole secondarie di 1° grado da “C’era una volta il forno di una volta” di Nicola Rizzi;

per le scuole secondarie di 2° grado da “Polvere di Sole” di Tonino Guerra.

I lavori inviati dovranno rispondere ai requisiti tematici richiesti dal presente bando.

ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Gli istituti scolastici interessati dovranno inviare la scheda di adesione compilata in ogni sua parte alla DIREZIONE DEL CENTRO STUDI U.I.L.T. BASILICATA esclusivamente via email entro il **20 novembre 2013**.

Alle scuole partecipanti verrà inviato il testo su cui lavorare e le informazioni relative ai tempi e alle procedure, con connessa documentazione, per passare alle fasi successive.

Il concorso è articolato in due fasi:

I fase - Nella prima fase le classi o i gruppi scolastici partecipanti dovranno elaborare e presentare un progetto-copione di spettacolo teatrale originale e inedito della durata massima di 20 minuti, elaborato dall’opera assegnata. Il progetto-copione deve essere inviato via email alla direzione del Centro Studi entro il **31 gennaio 2014**.

II fase - Nella seconda fase gli autori dei 2 progetti migliori 1 per ciascun ordine scolastico

(primo e secondo grado) prescelti dalla Giuria tra tutti quelli pervenuti, dovranno mettere in scena il lavoro e saranno invitati a partecipare alla celebrazione della GIORNATA MONDIALE DEL TEATRO che si svolgerà la sera del 22 MARZO 2014 nel corso del Premio Nazionale per corti teatrali RITAGLI-ATTI, a Matera presso Auditorium Cristo Re.

Il gruppo lavorativo (non necessariamente tutti della stessa classe) dovrà occuparsi di organizzare lo spettacolo in toto, per la ottimale realizzazione del progetto, portando in scena uno spettacolo completo.

L'iscrizione al concorso è gratuita.

La scheda di adesione deve essere inviata a Responsabile Centro Studi lello44@libero.it entro il 20 novembre 2013 comunicando un indirizzo e-mail a cui inviare il testo in concorso.

Per informazioni:

Direttore del Centro Studi

Catello Chiacchio

338 3572177

Lello44@libero.it

Presidente

Maria Adele Popolo

333/5035256

mariadelepopolo@teletu.it

Segretario

Davide Di Prima

338 6558965

basilicata@uilt.it

www.uilt.it

Edu-Creo
Teatrando
Premio di Scrittura Drammaturgica

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

2° CONCORSO EDUCREOTEATRANDO

TEATRO EDUCATIVO

ISTITUTO/SCUOLA.....

CON SEDE

PRESIDE/DIRETTORE SCOLASTICO.....

TEL.....EMAIL.....

CHIEDE

DI PARTECIPARE ALLA **FASE I** DEL CONCORSO EDU-CREO-TEATRANDO, RASSEGNA DI TEATRO EDUCATIVO.

E DI RICEVERE IL bando COMPLETO PER LA PARTECIPAZIONE e IL TESTO DA ELABORARE.

Data,/...../.....

IN FEDE

Firma del Dirigente Scolastico

La scheda di adesione deve essere inviata a Responsabile Centro Studi
lello44@libero.it entro il 20 novembre 2013 comunicando un indirizzo e-mail a cui
inviare il testo in concorso.